



31 agosto | 7 settembre 2024

MADAMA BUTTERFLY

Tragedia giapponese in due atti su libretto di **Giuseppe Giacosa** e **Luigi Illica**
Musica di **Giacomo Puccini**

Prima rappresentazione Milano, Teatro alla Scala 17 febbraio 1904

Maestro concertatore e direttore d'orchestra - **Jacopo Sipari di Pescasseroli**
Regia - **Vivien Hewitt**
costumi **Regina Schrecker**
scene **Kan Yasuda**

personaggi e interpreti

Cio Cio San - **Valeria Sepe** (31 agosto)
Marina Medici

Suzuki - **Anna Maria Chiuri**

B.F. Pinkerton - **Vincenzo Costanzo**

Sharpless - **Sergio Bologna**

Goro - **Manuel Pierattelli**

Il Principe Yamadori - **Italo Proferisce**

Lo zio Bonzo - da definire

Il Commissario Imperiale - da definire

L'ufficiale del Registro - **Alessandro Ceccarini**

Kate Pinkerton - **Claudia Belluomini**

La Madre - da definire

La Zia - da definire

Yakuside - da definire

La Cugina - da definire

Dolore - da definire

Orchestra e Coro del Festival Puccini
Maestro del Coro - **Roberto Ardigò**