



31 agosto | 7 settembre 2024

MADAMA BUTTERFLY

Tragedia giapponese in due atti su libretto di **Giuseppe Giacosa** e **Luigi Illica**
Musica di **Giacomo Puccini**

Prima rappresentazione Milano, Teatro alla Scala 17 febbraio 1904

*Maestro concertatore e direttore d'orchestra - **Jacopo Sipari di Pescasseroli***
*Regia - **Vivien Hewitt***
*costumi **Regina Schrecker***
*scene **Kan Yasuda***

personaggi e interpreti

*Cio Cio San - **Valeria Sepe** (31 agosto)*
Marina Medici

*Suzuki - **Anna Maria Chiuri***

*B.F. Pinkerton - **Vincenzo Costanzo***

*Sharpless - **Sergio Bologna***

*Goro - **Manuel Pierattelli***

*Il Principe Yamadori - **Italo Proferisce***

Lo zio Bonzo - da definire

Il Commissario Imperiale - da definire

*L'ufficiale del Registro - **Alessandro Ceccarini***

*Kate Pinkerton - **Claudia Belluomini***

La Madre - da definire

La Zia - da definire

Yakuside - da definire

La Cugina - da definire

Dolore - da definire

Orchestra e Coro del Festival Puccini
*Maestro del Coro - **Roberto Ardigò***