

# Manrico Ferrucci

---

## SINTESI DEL CURRICULUM VITAE E PROFESSIONALE

---

### » **Profilo**

Grazie ad un articolato percorso professionale ha avuto l'occasione di partecipare in modo decisivo in tempi diversi alla costruzione di brand di successo nello spettacolo dal vivo in vari settori : sperimentazione (Pontedera Teatro), teatri di tradizione (teatro Verdi di Pisa, Teatro del Giglio di Lucca ), enti regionali di spettacolo (Fondazione Toscana Spettacolo) , che hanno arricchito la vita culturale toscana e conservano tuttora ulteriori potenzialità di sviluppo. Successivamente si sono aggiunte competenze qualificate in settori quali le attività espositive , i beni culturali, il rapporto fra impresa e cultura , pubblico e privato, produzione e coproduzione.

---

### » **Formazione**

**Liceo Classico Andrea da Pontedera**, Pontedera (PI), 1972  
Maturità classica, 60/60

**Università degli Studi di Pisa**, Pisa (PI), 1977  
Laurea in Filosofia, 110/110 cum laude

---

### » **Macrocompetenze**

Amministrazione e organizzazione teatrale  
Direzione del personale  
Organizzazione di eventi  
Marketing  
Fund raising  
Progettazione culturale  
Management dello spettacolo e dei beni culturali  
Negoziazione e contratti  
Coproduzioni

---

### » **Lingua**

Inglese: parlato (buono), scritto (ottimo)

Tedesco

---

## » Esperienze professionali e di direzione

### **Fondazione Sipario Toscana – Cascina**

Consulente generale e responsabile sviluppo – 2021 – in corso

### **CISPEL Toscana - Confederazione Servizi pubblici , Firenze (Fi)**

Direttore settore Cultura - 2019 - in corso

### **Teatro del Giglio di Lucca - Azienda Speciale , Lucca (Lu)**

2013 – 2019

- Direttore Generale e legale rappresentante

### **Fondazione Teatro di Pisa, Pisa (PI)**

2004 – 2013

- Direttore Marketing
- Direttore Risorse Umane
- Responsabile Progetti Speciali
- Progetti di coproduzione

### **Festival 11 Lune, Peccioli (PI)**

2009 – 2013

- Direttore organizzativo
- Produttore esecutivo

### **Fondazione Piaggio, Museo G. A. Agnelli, Pontedera (PI)**

2009 – 2015

- Vicepresidente
- Rapporti fra Piaggio e istituzioni
- Coordinatore delle attività culturali

### **Università di Pisa, Dipartimento di Civiltà e forme del Sapere, Pisa (PI)**

2005 – *In corso*

- Docente

- Progettazione didattica

**TMD Toscana Media Development, Firenze (FI)**

*2002 – 2004*

- Direttore generale
- Film commission
- Progetti internazionali

**Fondazione Toscana Spettacolo, Firenze (FI)**

*1990 – 2001*

- Organizzazione stagioni teatrali
- Gestione eventi speciali
- Amministrazione e gestione di teatri
- Programmazione
- Giubileo : sito Internet e gestione eventi turistico-culturali

**Centro per la sperimentazione teatrale di Pontedera, Teatro di Pisa, Pontedera, Pisa (PI)**

*1978 – 1990*

- Capo ufficio stampa
- Organizzazione di eventi
- Relazioni Pubbliche

