

**CURRICULUM
SCIENTIFICO E
PROFESSIONALE**

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	GEMIGNANI DANIELE
nazionalità	ITALIANA
Luogo e Data di nascita	
indirizzo	
E-mail	
telefono	

**ATTIVITÀ
OPERATIVA/PROFESSIONALE
E/O SCIENTIFICA**

• Date	2019/ a oggi
• Partecipazione a convegni e/o mostre, eventuali collaborazioni, concorsi, incarichi, altro	Collaborazione con lo studio MOMUS Architetti Via delle Conce 10 Lucca.
• Principali mansioni e responsabilità	<p>-Assistente alla progettazione per l'allestimento della mostra "<i>Damien Hirst. Archeology Now</i>" 08.07.2021/07.11.2021 presso il museo Galleria Borghese di Roma.</p> <p>-Assistente alla progettazione per l'allestimento della mostra "<i>Valadier. Splendore nella Roma del settecento</i>" 30.10.2019/02.02.2020 presso il museo Galleria Borghese di Roma.</p> <p>-Assistente alla progettazione per l'allestimento della mostra "<i>Lucio Fontana. Terra e Oro</i>" 22.05.2019/25.08.2019 presso il museo Galleria Borghese di Roma.</p> <p>-Assistente alla progettazione per l'allestimento della mostra "<i>Picasso. La scultura</i>" 24.10.2018/03.02.2019 presso il museo Galleria Borghese di Roma.</p> <p>-Assistente alla progettazione per l'allestimento della mostra "<i>Bernini</i>" 01.11.2017/20.02.2018 presso il museo Galleria Borghese di Roma.</p>
• Date	16.12.2022
• Partecipazione a convegni e/o mostre, eventuali collaborazioni, concorsi, incarichi, altro	Restauro dello storico Giardino di villa Garzoni a Collodi Progetto PNRR "Parchi e giardini storici"
• Principali mansioni e	

responsabilità	Direzione dei lavori, progettazione istruzione delle pratiche necessarie ai lavori di restauro
• Date	20.06.2022 a oggi
• Partecipazione a convegni e/o mostre, eventuali collaborazioni, concorsi, incarichi, altro	Impianto sportivo di Massa Pisana, comune di Lucca. Rifunionalizzazione di area sportiva pubblica esistente con rifacimento campi gioco e installazione attrezzature.
• Principali mansioni e responsabilità	Progettazione definitiva ed esecutiva, direzione operativa dei lavori
• Date	11.2021
• Partecipazione a convegni e/o mostre, eventuali collaborazioni, concorsi, incarichi, altro	Primo premio per il concorso di idee relativo alla progettazione per Piazza dei Partigiani ex deposito CAT e area verde denominata “Pomario Ducale” bandito dal Comune di Massa.
• Principali mansioni e responsabilità	Progettazione
• Date	11.2021 – 09.2023
• Partecipazione a convegni e/o mostre, eventuali collaborazioni, concorsi, incarichi, altro	Affidamento diretto del servizio tecnico di progettazione degli interventi di ampliamento e riqualificazione dei parchi gioco comunali di Lucca
• Principali mansioni e responsabilità	Progettazione definitiva ed esecutiva
• Date	05.2019 – 2020
• Partecipazione a convegni e/o mostre, eventuali collaborazioni, concorsi, incarichi, altro	Affidamento della progettazione per l’adeguamento inclusivo del parco giochi comunale di Piazzale San Donato a Lucca.
• Principali mansioni e responsabilità	Progettazione definitiva ed esecutiva
• Date	11.2017 – a oggi
• Partecipazione a convegni e/o mostre, eventuali collaborazioni, concorsi, incarichi, altro	Incarico presso la Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio provincia di Lucca, Massa Carrara.
• Principali mansioni e responsabilità	Incarico di ricerca e studio propedeutico agli interventi di restauro e alla definizione della situazione vincolistica delle mura urbane di Montecarlo (Lu) LLPP 2018 – 2019.
• Date	11.2017 – 04.2018
• Partecipazione a convegni e/o mostre, eventuali collaborazioni, concorsi, incarichi, altro	Incarico presso la Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio provincia di Lucca, Massa Carrara.
• Principali mansioni e responsabilità	Supporto al RUP per i lavori di sistemazione della sede della Soprintendenza. Manutenzione straordinaria e funzionalizzazione. LL.PP.2017-2018
• Date	14.03.2018
• Partecipazione a convegni e/o mostre, eventuali collaborazioni, concorsi, incarichi, altro	Giornata nazionale del paesaggio: “Raccontare il paesaggio. Rapporti interrotti” Altopascio, Sala del Mappamondo, Loggiato Mediceo

	Convegno organizzato da Comune di Altopascio e Soprintendenza di Lucca
• Principali mansioni e responsabilità	Intervento: “I giardini di fabbrica, l’area industriale di Altopascio”
• Date	12.09.2016 – 30.11.2016
• Partecipazione a convegni e/o mostre, eventuali collaborazioni, concorsi, incarichi, altro	Tirocinio curricolare presso Fondazione Benetton Studi Ricerche di Treviso in merito al master di II livello IUAV in architettura del paesaggio e del giardino.
• Principali mansioni e responsabilità	Lavoro di ricerca: “Pietro Porcinai. Il mestiere del paesaggista e la committenza del nordest italiano. Il caso Zanussi”
• Date	10.2014 – 10.2015
• Partecipazione a convegni e/o mostre, eventuali collaborazioni, concorsi, incarichi, altro	Borsa di Ricerca, DESTEC – Università di Pisa. Dir.scientifico Prof. Fabrizio Cinelli.
• Principali mansioni e responsabilità	Studio per soluzioni grafiche ed informatiche a supporto della progettazione e supervisione per la riqualificazione della Pineta di Ponente in Viareggio. Progetto finanziato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca.
• Date	07.2014 – 11.2015
• Partecipazione a convegni e/o mostre, eventuali collaborazioni, concorsi, incarichi, altro	Praticantato retribuito presso lo studio dell’architetto Marco Innocenti, via Giulio Cesare 57 Viareggio 55049 (Lucca) http://marcoinnocentiarchitetto.com/
• Principali mansioni e responsabilità	Progettazione nell’ambito della ricettività e residenza di lusso: da quella architettonica all’arredo. Progettazione di giardini.

ATTIVITÀ DIDATTICA UNIVERSITARIA E/O DIDATTICA INTEGRATIVA UNIVERSITARIA	
• Date	03.07.2014 -14.07.2014
• Nome dell’Ateneo	Università di Pisa - DESTEC
• Tipo di impiego	Tutor didattico presso “The city and the water”, International workshop summer school, Dir. Scientifico João Nunes
• Date	A.A. 2014/2015
• Nome dell’Ateneo	Università di Pisa - DESTEC
• Tipo di impiego	Collaborazione alla didattica per l’insegnamento, revisione progetti e svolgimento del seminario: “Criteri di progettazione ed esempi”,Pisa (20/11/2014)
• Insegnamento e SSD	“Strutture verdi e paesaggio” ICAR-15

ANNI DI DOCENZA PRESSO MIUR	
• Date	
• Nome dell’Istituto scolastico	I.S.I. M.Civitali, Lucca
• Tipo di impiego	Docenza a tempo determinato, classe di concorso A017 (Disegno e storia

	dell'arte negli istituti di istruzione secondaria di II grado) Tecnologie disegno e progettazione
• Date	26.10.2019 – 30.06.2020
• Nome dell'Istituto scolastico	I.S.I. C.Piaggia, via Giannessi 55049 Viareggio
• Tipo di impiego	Docenza a tempo determinato, classe di concorso A017 (Disegno e storia dell'arte negli istituti di istruzione secondaria di II grado)
• Date	05.10.2018 - 30.06.2019
• Nome dell'Istituto scolastico	I.S.I. C.Piaggia, via Giannessi 55049 Viareggio
• Tipo di impiego	Docenza a tempo determinato, classe di concorso A017 (Disegno e storia dell'arte negli istituti di istruzione secondaria di II grado)
• Date	03.10.2017 - 30.06.2018
• Nome dell'Istituto scolastico	Liceo G. Chini – Michelangelo, via Beata 40, 55041 Camaiore.
• Tipo di impiego	Docenza a tempo determinato, classe di concorso A017 (Disegno e storia dell'arte negli istituti di istruzione secondaria di II grado)
• Date	20.12.2016 -30.06.2017
• Nome dell'Istituto scolastico	Liceo L.A. Paladini, via San Niccolao 42, 55100 Lucca.
• Tipo di impiego	Docenza a tempo determinato, classe di concorso A025 (Disegno e storia dell'arte.)

PUBBLICAZIONI	
	Saggio: « <i>Molto città e poco punto giardino</i> ». <i>Il sogno infranto di un quartiere nel verde</i> , in <i>Viareggio la città nata dal mare, 200 anni di storia</i> , Catalogo della mostra, Idea Books, Viareggio 2020. ISBN 88 88033 93 8
	Articolo divulgativo: <i>L'immagine verde di Viareggio – Piccolo excursus sul verde pubblico a Viareggio</i> , in <i>Versilia Review</i> , ANNO1 N°7, 11 Luglio 2014, pp. da 24 a 28, pubblicato da Editoriale Versilia snc. ISSN 2284-3825
	Articolo divulgativo: <i>Il mito riproduce se stesso – L'immagine di Viareggio nei film e nella letteratura</i> , in <i>Versilia Review</i> , ANNO1 N°10, 22 Agosto 2014, pp. da 16 a 19, pubblicato da Editoriale Versilia snc. ISSN 2284-3825
	Suture(s) San Miniato. Seminario di progettazione urbana. Urban Design Workshop, A. BOSCHI, A. BULLERI, Pacini Editore, 2011, (progetto: “Città come teatro”) ISBN: 9788863153255
	<i>Recovering and improving Elbasan fortress</i> , R. PIERINI ed. Plus 2009, (disegni e rilievi). ISBN 10: 8884925878 / ISBN 13: 9788884925879

ISTRUZIONE E FORMAZIONE	
• Date	01.2019 - 28.11.2020
	Università telematica Pegaso Master di I livello "metodologie didattiche inclusive secondo il modello del flipped learning cooperativo (1500 ore, 60 CFU)

• Date	01.2016 - 07.2017
	Università IUAV di Venezia Master di II livello in architettura del paesaggio e del giardino. MPG '16. Tirocinio presso la Fondazione Benetton studi ricerche di Treviso. Voto: 110/110
• Date	20.10.2019
	Università di Pisa Acquisizione dei 24 cfu in ambito antropo-psico-pedagogico e metodologie e tecnologie didattiche (pf24)
• Date	01.2004 - 07.2013
	Università di Pisa - DESTEC Laurea specialistica e qualifica accademica di dottore magistrale in Ingegneria Edile – Architettura. Classe delle lauree specialistiche in architettura e ingegneria edile (laurea quinquennale). Titolo della tesi: “L’immagine oltre il mito - Progetto di risistemazione della Terrazza della Repubblica di Viareggio”. Voto di laurea 108/110.
• Date	09.1998 - 06.2003
	Liceo Scientifico Tecnologico G.Galilei di Viareggio Maturità Scientifica Voto: 92/100

Capacità e competenze personali	
Prima lingua	Italiano
Altra lingua (non certificata)	inglese
Capacità di lettura	buona
Capacità di scrittura	buona
Capacità di espressione orale	buona

Capacità e competenze tecniche	
	Conseguimento patente Ecdl livello Starter ed ITsecurity. (Certificata) Abilità non certificate nell’uso di programmi quali: Blocco Microsoft Office, Autocad 2D, 3D, Adobe Photoshop,

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003

