



Oggetto: **Determina a contrarre, per l'affidamento ai sensi dell'art.36 c. 2 lett. a) del d.lgs. n. 50/2016 della fornitura di spartiti musicali per l'esecuzione dei concerti del 2 agosto 2021 dal titolo "Caruso for ever" e del 5 agosto 2021 dal titolo "Puccini, la musica e il mondo" in cartellone per il 67° Puccini Festival.**  
Cig: **ZDC329A0B3**

Determina del 30/07/2021

**VISTO** il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, ed in particolare il comma 2 dell'art. 32, secondo periodo il quale prevede che, nella procedura di cui all'art.36 comma 2 lettera a) la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite determina a contrarre che contenga in modo semplificato: l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso dei requisiti di carattere generale, il possesso dei requisiti tecnico-professionali se richiesti;

**VISTO** il Regolamento degli acquisti della Fondazione Festival Pucciniano approvato in data 20.02.2018;

**VISTA** la necessità di individuare l'operatore economico a cui affidare il contratto d'appalto relativo a quanto in oggetto;

**VISTO** l'art. 36, comma 2 lett. a del DLgs 50/2016;

**ACCERTATO** che la disponibilità finanziaria sul bilancio preventivo 2021 della Fondazione Festival Pucciniano è congrua per accogliere la spesa stimata per l'acquisto.

Tutto ciò premesso,

#### **DISPONE**

L'affidamento della fornitura **di spartiti musicali per l'esecuzione dei concerti del 2 agosto 2021 dal titolo "Caruso for ever" e del 5 agosto 2021 dal titolo "Puccini, la musica e il mondo" in cartellone per il 67° Puccini Festival** a Casa Musicale Sonzogno di Piero Ostali S.a.s, via Bigli 11, 20121 Milano P. Iva/Cf 00709120158 per un importo **di € 760,00 oltre IVA.**

Il fornitore, in possesso delle caratteristiche tecniche necessarie e dei requisiti tecnico-professionali idonei, è stato scelto perché unico editore delle musiche in oggetto come previsto dall'art. 63 del Codice degli appalti (tutela di diritti esclusivi, inclusi i diritti di proprietà intellettuale).

Il Responsabile unico del procedimento di cui all'art. 31 del d.lgs. 50/2016 è Antonia Pagliuca ai sensi dell'art.9 del Regolamento degli acquisti della Fondazione Festival Pucciniano, trattandosi di affidamento di importo inferiore a 40.000 euro.

Torre del Lago Puccini, 30/07/2021

Il Responsabile del Procedimento  
Antonia Pagliuca