



**Oggetto: Determina a contrarre, per l'affidamento ai sensi dell'art.36 c. 2 lett. a) del d.lgs. n. 50/2016 della progettazione e dello studio grafico dell'immagine e dei materiali del Festival Puccini e delle attività della Fondazione Festival Pucciniano**

**CIG N.Z4F2D1D5A6**

Determina del 26.05.2020

**VISTO** il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, ed in particolare il comma 2 dell'art. 32, secondo periodo il quale prevede che, nella procedura di cui all'art.36 comma 2 lettera a) la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto determina a contrarre che contenga in modo semplificato: l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso dei requisiti di carattere generale, il possesso dei requisiti tecnico-professionali se richiesti;  
**VISTO** il Regolamento degli acquisti della Fondazione Festival Pucciniano approvato in data 20.02.2018;

**VISTA** la necessità di individuare l'operatore economico a cui affidare la progettazione e lo studio grafico dell'immagine e dei materiali del Festival Puccini e delle attività della Fondazione Festival Pucciniano

**VISTO** l'art. 36, comma 2 lett. a del DLgs 50/2016;

**VISTO** il portfolio pervenuto dallo Studio Andrea Lancellotti S.a.S. di Milano;

**ACCERTATO** che la disponibilità finanziaria sul bilancio preventivo 2020 della Fondazione Festival Pucciniano è congrua per accogliere la spesa stimata per l'affidamento del servizio in esame,

Tutto ciò premesso,

### **DISPONE**

1) l'affidamento del servizio per la progettazione e lo studio grafico dell'immagine e dei materiali del Festival Puccini e delle attività della Fondazione Festival Pucciniano dal 27 maggio 2020 al 31 dicembre 2020 allo **Studio Andrea Lancellotti S.a.S.** Via Palermo 1 - Milano P.IVA 08923890969 per un importo di €10.000,00, oltre IVA se dovuta e oltre oneri accessori di legge, se dovuti.

Il fornitore è stato scelto perché in possesso dei requisiti tecnico-professionali: oltre all'esperienza maturata nella progettazione grafica per una pluralità di soggetti pubblici e privati, ha concentrato la sua attività nel settore editoriale e nell'immagine coordinata, nella fotografia e nell'arte, con linguaggi nuovi ed innovativi. L'offerta è soddisfacente degli interessi della Fondazione Festival Pucciniano e il prezzo è da ritenersi congruo.

Il Responsabile unico del procedimento di cui all'art. 31 del d.lgs. 50/2016 è Franco Moretti ai sensi dell'art.9 del Regolamento degli acquisti della Fondazione Festival Pucciniano.

Il Responsabile del Procedimento  
Franco Moretti