

**AVVISO DI SELEZIONE PER LA FORMAZIONE DI GRADUATORIE DA
UTILIZZARE
PER EVENTUALI ASSUNZIONI A TEMPO DETERMINATO, ANCHE A CARATTERE
STAGIONALE O A CHIAMATA DI PERSONALE TECNICO**

1. PROFILI RICERCATI

La Fondazione Festival Pucciniano promuove una selezione per la formazione di graduatorie da utilizzare per eventuali assunzioni da dipendente a tempo determinato, anche a carattere stagionale o a chiamata, delle seguenti figure professionali:

1. MACCHINISTA TEATRALE (liv.4 CCNL Teatri)
2. MACCHINISTA COSTRUTTORE (liv.4 CCNL Teatri)
3. TECNICO DELLE LUCI (liv. 4 CCNL Teatri)
4. DATORE LUCI (liv. 4 CCNL Teatri)
5. TECNICO AUDIO (liv. 4 CCNL Teatri)
6. ATTREZZISTA TEATRALE (liv. 4 CCNL Teatri)
7. ATTREZZISTA TEATRALE REALIZZATORE (liv. 4 CCNL Teatri)
8. SCENOGRAFO REALIZZATORE (liv. 4 CCNL Teatri)
9. SARTO TEATRALE - VESTIZIONE E MESSA A MISURA (liv.5 CCNL Teatri)
10. SARTO REALIZZATORE – TAGLIATORE (liv.5 CCNL Teatri)
11. ADDETTO CALZOLERIA TEATRALE (liv.5 CCNL Teatri)
12. PARRUCCHIERE TEATRALE (liv.5 CCNL Teatri)
13. TRUCCATORE TEATRALE (liv.5 CCNL Teatri)
14. OPERAIO GENERICO (liv.5 CCNL teatri)

Verrà svolta una selezione per ogni figura indicata.

E' possibile candidarsi anche per più figure professionali.

Il candidato che intenda partecipare a più procedure selettive dovrà presentare una domanda completa per ogni profilo per il quale intende candidarsi.

Ciascuna graduatoria sarà utilizzata dal giorno dell'approvazione della singola graduatoria e sino al 31/12/2022.

2. REQUISITI PER L'AMMISSIONE

I requisiti per la partecipazione alle selezioni sono i seguenti:

- **età non inferiore a 18 anni;**
- **cittadinanza:** italiana o di altro Stato membro dell'Unione Europea.

Possono altresì partecipare i familiari dei cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea che non hanno cittadinanza di uno Stato membro, purché titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente, i cittadini di Paesi terzi titolari del permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo, i cittadini di Paesi terzi titolari dello status di rifugiato ed i cittadini

di Paesi terzi titolari dello *status* di protezione sussidiaria come previsto dall'art. 38, comma 3-bis, d.lgs. n. 165/2001. Per tutti è richiesta un'adeguata conoscenza della lingua italiana;

- **idoneità psico-fisica** all'impiego e alle mansioni proprie del profilo professionale oggetto della selezione;
- **assolvimento dell'obbligo scolastico.** I candidati in possesso di titolo di studio conseguiti all'estero saranno ammessi alla selezione purchè tali titoli siano stati dichiarati equivalenti ai titoli italiani.
- **godimento dei diritti civili e politici;**
- **non essere stati destituiti o dispensati**, ovvero essere stati dichiarati **decaduti**, dall'impiego presso una pubblica amministrazione;
- **non aver riportato condanne penali** passate in giudicato per reati contro la pubblica amministrazione, la fede pubblica, l'ordine pubblico;
- **non incorrere nelle cause ostative di cui all'art. 53, comma 16-ter, d.lgs. 165/2001 e**, quindi, non aver esercitato negli ultimi tre anni di servizio in qualità di dipendente pubblico poteri autoritativi o negoziali per conto di pubbliche amministrazioni nei confronti di Fondazione Festival Pucciniano;
- **esperienza minima** di 6 mesi nello stesso ruolo per il quale si concorre maturata nel periodo dall'1 novembre 2017 al 31 ottobre 2020 (*il candidato dovrà indicare nella domanda, quali siano le esperienze maturate volte all'accertamento del possesso di tale requisito*).

I candidati dovranno possedere tutti i requisiti sopra indicati al momento della scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di partecipazione e in ogni caso i requisiti dovranno continuare a sussistere sino al momento della eventuale proposta di assunzione.

L'accertamento della mancanza anche di uno solo dei requisiti sopra indicati comporterà l'esclusione dalla selezione e, se venuto meno successivamente, dalla graduatoria.

3. PRESENTAZIONE DOMANDA

Per la partecipazione alla selezione il candidato dovrà utilizzare esclusivamente l'allegato "MODELLO DI DOMANDA", scaricabile dal sito web: www.puccinifestival.it

Il candidato dovrà altresì allegare alla domanda, **a pena di esclusione**:

- ✓ **copia fotostatica di un proprio documento di identità** valido alla data della scadenza del termine per la presentazione della domanda;
- ✓ per i cittadini non appartenenti all'Unione Europea è obbligatorio allegare **copia del permesso di soggiorno in corso di validità o di eventuale altro documento** attestante il possesso del requisito relativo alla cittadinanza di cui al punto 2 del presente avviso;
- ✓ **curriculum vitae** formativo/professionale. in formato Europass, reperibile al sito: <https://europa.eu/europass/eportfolio/screen/profile-wizard?lang=it>. Nei casi di dichiarazioni mendaci si applicano le sanzioni penali stabilite dall'art. 76 del citato D.P.R. 445/2000.

Il candidato dovrà indicare nel curriculum vitae tutti i titoli che intende sottoporre a valutazione della commissione come specificato al punto 4-fase 2.

La domanda di partecipazione, datata e sottoscritta, corredata di tutti i documenti obbligatori richiesti, dovrà essere inviata **entro e non oltre le ore 12:00 del giorno 26/02/2021** secondo le seguenti modalità:

- a mezzo raccomandata A/R per mezzo del servizio postale, ovvero mediante corrieri privati o agenzie di recapito debitamente autorizzati al seguente indirizzo (fa fede esclusivamente la data di consegna):

Fondazione Festival Pucciniano, Via delle Torbiere snc, 55049 Torre del Lago Puccini (LU).

Si precisa che la busta chiusa contenente la domanda e gli allegati richiesti dovrà riportare all'esterno la dicitura: *Domanda di partecipazione alla selezione per _____* (il candidato dovrà indicare per quale figura presenta la domanda tra quelle indicate nel punto 1 della presente selezione);

- via telematica tramite propria casella di posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo lavoroffp@pec.it (fa fede la data e l'orario della ricevuta di consegna).

I documenti (domanda e allegati) dovranno essere sottoscritti con firma autografa acquisita mediante scansione. La domanda e gli allegati andranno scansionati e inviati in formato pdf.

Il campo oggetto deve riportare la dicitura: *Domanda di partecipazione alla selezione per _____* (il candidato dovrà indicare per quale figura presenta la domanda tra quelle indicate nel punto 1 della presente selezione).

Il recapito della domanda e degli allegati è a totale ed esclusivo rischio del mittente, restando esclusa qualsivoglia responsabilità della Fondazione per il mancato o tardivo recapito. A tal fine si specifica che non saranno prese in considerazione le domande che, per qualsiasi causa siano pervenute oltre il termine perentorio previsto.

4. PROCEDURA DI SELEZIONE

La Fondazione, scaduto il termine di presentazione delle domande, provvederà alla nomina delle commissioni esaminatrici.

Le commissioni procederanno alla selezione attraverso le seguenti fasi.

Fase 1. Verifica ed esame dei requisiti

Ciascuna commissione procede alla verifica delle domande presentate dai candidati ai fini dell'ammissione alle selezioni.

Comportano l'esclusione dalla selezione:

- il mancato possesso dei requisiti prescritti dal presente avviso di selezione entro il termine di scadenza della domanda di partecipazione;
- la mancata ricezione della domanda entro il termine indicato al punto 3 del presente avviso, anche se dovuta a fatto non imputabile al candidato;

- la presentazione della domanda di partecipazione con modalità di trasmissione diverse da quelle indicate al punto 3 del presente avviso;
- la mancata sottoscrizione della domanda di partecipazione secondo quanto riportato al punto 3 del presente avviso;
- la mancata allegazione anche solo di uno dei documenti prescritti dall'avviso.

Fase 2 - Valutazione dei titoli

La Commissione quindi procederà alla valutazione dei titoli indicati dai candidati nel curriculum vitae.

Il punteggio massimo attribuibile per la valutazione dei titoli è pari a 40 punti.

I titoli valutabili e i relativi punteggi sono i seguenti:

Titolo	Punteggio	Note
Diploma scuola media superiore	2 punti	
Laurea (anche triennale)	3 punti	In questo caso il punteggio non verrà sommato a quello attribuito per il diploma
Corsi specialistici o di perfezionamento attinenti allo specifico ruolo oggetto di selezione	Max 4 punti 2 punti a corso	Il candidato dovrà indicare l'ente/istituto in cui ha conseguito il titolo, la data, l'esatta qualifica conseguita.
Certificazioni, abilitazioni, idoneità e/o patentini riconosciuti inerenti alle specifiche mansioni	Max 9 punti 3 punti a titolo	Il candidato dovrà indicare l'ente/istituto in cui ha conseguito il titolo, la data, l'esatta qualifica conseguita.
Esperienza lavorativa in occasione del "Festival Puccini" nello stesso ruolo per cui si presenta la domanda	Max 10 punti 2 punti per ogni mese di attività o frazione superiore a 15 giorni nello stesso ruolo per cui si presenta la domanda. Verranno prese in considerazione solo le esperienze maturate nel periodo dall'1 novembre 2017 al 31 ottobre 2020.	Si considerano solo le esperienze maturate nell'ambito del "Festival Puccini". Il candidato deve indicare la data di inizio e fine rapporto (giorno/mese/anno) e le mansioni svolte Nel computo della durata sono comprese sole le attività svolte come dipendente (non sono comprese le attività svolte

		nell'ambito di stage/tirocinio).
Esperienza lavorativa maturata presso Teatri/Festival di rilevanza nazionale e internazionale nell'ambito di spettacoli di opera lirica e/o di prosa nello stesso ruolo per cui si presenta la domanda	Max 12 punti 1 punto per ogni mese di attività o frazione superiore a 15 giorni nello stesso ruolo per cui si presenta la domanda. Verranno prese in considerazione solo le esperienze maturate nel periodo dall'1 novembre 2017 al 31 ottobre 2020.	Il candidato deve indicare per ciascuna esperienza: data (giorno/mese/anno), di inizio e fine del rapporto, datore di lavoro e mansioni svolte. Nel computo della durata delle esperienze professionali sono comprese sole le attività svolte come dipendente (non sono comprese le attività svolte nell'ambito di stage/tirocini).

Per quanto riguarda le esperienze lavorative verranno valutate solo quelle ulteriore rispetto al periodo richiesto come requisito di ammissione.

Il titolo indicato genericamente e/o senza la specificazione di elementi conoscitivi essenziali per l'attribuzione del previsto punteggio non saranno valutati.

Fase 3- Prova pratica/attitudinale

E' prevista anche una prova pratica/attitudinale volta a valutare le attitudini, le capacità, le motivazioni, le competenze pratiche e tecnico-specialistiche, il percorso formativo e/o professionale del candidato e la corrispondenza dei profili del candidato rispetto alle esigenze della Fondazione.

Per la prova pratica/attitudinale verrà attribuito un punteggio massimo di 60 punti.

Le modalità di svolgimento della prova verrà decise in conformità a quanto previsto dalle restrizioni imposte dalle misure di contenimento del contagio epidemiologico da COVID-19.

5. GRADUATORIE

Al termine della procedura di selezione la commissione redigerà le graduatorie finali (una per ciascuna delle figure professionali indicate al punto 1 della presente selezione) sommando i punteggi della valutazione dei titoli ed eventualmente della prova pratica/attitudinale.

Saranno considerati idonei e quindi potranno entrare utilmente in graduatoria solo i candidati che avranno ottenuto un punteggio pari o superiore a 80.

La graduatoria verrà pubblicata su sito internet della Fondazione: www.puccinifestival.it.
Tale pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti.

Si evidenzia inoltre che nel caso di necessità di assunzioni a tempo determinato a carattere stagionale, lo scorrimento della graduatoria è condizionato all'esercizio del diritto di precedenza per i lavoratori stagionali di cui all'art. 24 del D.Lgs. 81/2015.

Ciascuna graduatoria sarà valida dal giorno dell'approvazione e sino al 31/12/2022.

6. COSTITUZIONE RAPPORTO

Si precisa che la Fondazione si riserva di non procedere ad alcuna selezione, e di non procedere ad alcuna assunzione anche dopo la formazione della graduatoria.

Si precisa che il superamento della selezione non costituisce di per sé alcun titolo alla stipula di successivi contratti con la Fondazione, che resta comunque subordinata alle necessità e alle proposte che la Fondazione Festival Pucciniano si riserverà di formulare.

Le eventuali proposte di assunzione avverranno seguendo l'ordine di merito della graduatoria.

È onere dei candidati che risulteranno iscritti nella graduatoria finale comunicare alla Fondazione eventuali variazioni di domicilio e di recapito telefonico; la Fondazione non potrà in nessun caso essere ritenuta responsabile per gli effetti negativi che si produrranno dall'eventuale mancata comunicazione.

7. COMUNICAZIONI

L'elenco degli ammessi alle prove, le date, gli orari e le sedi delle prove di selezione e ogni altro avviso o comunicazione relativi alla selezione saranno effettuati mediante pubblicazione sul sito web della Fondazione Festival Pucciniano: www.puccinifestival.it

Tali forme di avvisi sostituiranno qualsiasi altro tipo di comunicato, avranno valore di notifica a tutti gli effetti e non saranno seguiti da ulteriori comunicazioni.

La consultazione degli avvisi è un onere dei candidati che non potranno imputare alla Fondazione Festival Pucciniano alcuna responsabilità per la mancata visione/lettura.

8. DISPOSIZIONI FINALI

La presentazione della domanda di partecipazione alla selezione costituisce implicita accettazione di tutte le condizioni previste dal presente avviso e nei suoi allegati.

La mera partecipazione alla selezione non farà nascere alcun diritto in capo al candidato, compreso il diritto al rimborso delle spese eventualmente sostenute.

E' facoltà della Fondazione prorogare prima della scadenza, il termine per la presentazione delle domande di partecipazione.

E' facoltà, altresì della Fondazione, procedere alla riapertura del termine fissato nell'avviso per la presentazione delle domande.

La pubblicazione dell'avviso di proroga o di riapertura avviene con le medesime modalità di pubblicazione del presente avviso.

Restano valide le domande presentate in precedenza.

E' facoltà della Fondazione procedere alla modifica dell'avviso in qualsiasi momento della procedura selettiva.

E' ulteriore facoltà della Fondazione disporre la revoca dell'avviso in qualsiasi momento della procedura di selezione ovvero, anche successivamente a detta pubblicazione, non procedere ad alcuna assunzione una volta terminato il procedimento.

I provvedimenti di modifica o revoca verranno comunicati con le medesime modalità di pubblicazione del presente avviso.

Il Responsabile del procedimento è il Dottor Simone Summonti

Per chiarimenti o informazioni i candidati potranno rivolgersi al contatto e-mail: amministrazione@puccinifestival.it o al contatto telefonico: tel. (+39) 0584 350567 (interno 2)

9. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati personali verranno trattati da Fondazione Festival Pucciniano ai sensi del d.lgs. 196/2003 e del Regolamento europeo 2016/679/UE, come meglio indicato nell'informativa allegata.

Torre del Lago Puccini, 11 Dicembre 2020

Franco Moretti
Direttore Generale
Fondazione Festival Pucciniano