

Modulo per la dichiarazione ex art. 15 del Dlgs. 33/2013
Titolare di incarichi professionali

Il/La sottoscritto Roberto Vannucci _____ nato
a _____ il _____
residente in _____

_____ in qualità di amministratore legale della Vannucci roberto
Srl _____ in adempimento alle prescrizioni contenute nell'art. 15
del D.Lgs. 33/2013 recante:

**"Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni
da parte delle pubbliche amministrazioni"**

DICHIARO

a) di ricoprire i seguenti incarichi od essere titolare di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione o lo svolgimento di attività professionali [art. 15 comma 1 Dlgs. 33/2013 lett. c)]:

Ente	Incarico/Carica
Fondazione Festival Puccini	Incarico professionale per docenza per progetto IFTS SAEST

svolgimento di attività professionali:

Artigiano,allestimenti scenografici,Costruttore ufficiale carri allegorici Carnevale di Viareggio

b) i seguenti compensi, comunque denominati, relativi al rapporto di lavoro, di consulenza o di collaborazione con specifica evidenza delle eventuali componenti variabili o legate alla valutazione del risultato [art. 15 comma 1 Dlgs. 33/2013 lett. d)]:

Compenso complessivo (con esclusione delle componenti variabili)	Componenti variabili
3520+iva	

c) gli estremi del provvedimento di conferimento dell'incarico [art. 15 comma 1 Dlgs. 33/2013 lett. a)]:

ORGANO	DATA
Presidente Fondazione festival Puccini	22 Agosto 2019

Eventuali ulteriori Annotazioni:

Alla presente dichiarazione allego:

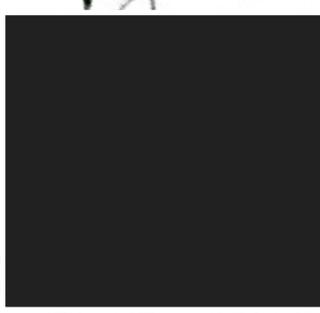
**curriculum vitae aggiornato alla data odierna;
[art. 15 comma 1 Dlgs. 33/2013 lett. b)]:**

Dichiaro inoltre:

- di aver ricevuto l'informativa prevista dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 e dal Regolamento (UE) 2016/679 e che i dati me forniti saranno raccolti ai fini del loro trattamento, anche con mezzo elettronico, nelle banche dati della Fondazione Festival Pucciniano. Le informazioni relative al trattamento sono contenute nell'informativa che si allega;
- di essere consapevole ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs 33/2013 che: "I documenti, le informazioni e i dati oggetto di pubblicazione obbligatoria ai sensi della normativa vigente, resi disponibili anche a seguito dell'accesso civico di cui all'articolo 5, sono pubblicati in formato di tipo aperto ai sensi dell'articolo 68 del Codice dell'amministrazione digitale, di cui al decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e sono riutilizzabili ai sensi del decreto legislativo 24 gennaio 2006, n. 36, del decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, senza ulteriori restrizioni diverse dall'obbligo di citare la fonte e di rispettarne l'integrità";

Sul mio onore affermo che la dichiarazione corrisponde al vero.

Luogo Viareggio 21 ottobre 2019 _____



INFORMAZIONI PERSONALI



Vannucci Roberto

 [Redacted]
 [Redacted]
 [Redacted]
 [Redacted]

Sesso Data di nascita [Redacted] Nazionalità [Redacted]

Maestro artigiano

Diploma di maturità Istituto d'arte applicata

dal 1989 ho partecipato in maniera continuativa alla realizzazione dei carri allegorici del Carnevale di Viareggio. Dopo aver scalato le graduatorie vigenti sono diventato costruttore di prima categoria nel 1998 a oggi ed ho conseguito due primi posti e numerosi piazzamenti e premi speciali.

Maggio-Luglio 2018	Allestimento e arredamento Ristorante ERA GLACIALE in finto ghiaccio Perugia
Maggio-Settembre 2017	Allestimento per IKEA di 8 statue costruite con palline di sportivi a Brescia
Gennaio-Settembre 2016	Realizzazione di coni gelati per Venchi per catena negozi
Settembre - 2015	Allestimento stand pubblicitario FIAT AUTO per Milano EXPO 2015.
Marzo - Novembre 2012	Allestimento scenografie interne ed esterne catena ristoranti Bam Bam Italia.
Marzo - Settembre 2011	Allestimento e realizzazione timpano decorativo e due statue in bronzo per il Teatro Nazionale del Balletto e dell'Opera di Astana, Kazakistan. Costruzione di una statua in resina alta 13 metri rappresentante il Talamone della Valle dei Templi di Agrigento per rappresentare la Sicilia presso l'Expo cinese a Pechino.
Settembre 2011	Docente per il seminario sulla cartapesta a Santa Maria de Feira (Oporto - Portogallo) per il Festival Imaginarium
Marzo - Settembre 2010	Allestimento show-room Designer Sadler - Milano -
Marzo - Ottobre 2009	Realizzazione di 15 figure in resina rappresentanti montoni, di metri 5x3 per manifestazione "La via della Lana" Biella.
2007 - 2012	Realizzazione scenografie Teatro dell'Opera Lirica Puccini a Torre del Lago (LU)
2007 - 2011	Realizzazione scenografie per eventi di moda per Extè, Character, Replay
Luglio - Agosto 2007	Realizzazione per due anni consecutivi delle scenografie del Tour estivo di Radio Dimensione Suono RDS.
Luglio - Agosto 2006	

Costruzione carro di prima categoria per il Carnevale di Viareggio dal 1998 ad oggi

Ho svolto tutte le attività in qualità di titolare dell'impresa, scenografo pittore e scultore.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1974 – 1979 Istituto d'Arte Stagio Stagi, Pietrasanta. Maturità d'arte applicata (Maestro d'arte)
- 1980 - 1985 Frequentazione Facoltà di Architettura di Firenze. (non ho sostenuto la tesi di Laurea)

- Tecniche di scultura, disegno pittura e progettazione. Competenze nell'uso di differenti materiali di costruzione, quali argilla, ferro, resina ipossidica e poliestere, legno, poliuretano, polistirolo, carta a calco e cartapesta.

[Inserire separatamente i corsi frequentati iniziando da quelli più recenti.]

COMPETENZE PERSONALI

[Rimuovere i campi non compilati.]

Lingua madre Italiano

Competenze comunicative Possiedo buone competenze comunicative maturate nel corso di oltre due decenni di lavoro con gruppi di tecnici e artisti

Competenze organizzative e gestionali Da oltre due decenni sono responsabile del lavoro di gruppi, più o meno grandi per numero, di tecnici ed artisti.

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Base	Base	Base	Base	Base

- Altre competenze
- Falegnameria: esperienza e manualità conseguite sul campo, durante la lavorazione per i carri del Carnevale di Viareggio. Faccio parte con la mia famiglia, dei costruttori del Carnevale dal 1948.
 - saldatura: c.s.
 - Lavorazione del polistirolo attraverso l'uso di strumenti a caldo: c.s.
 - Restauro: conoscenza delle tecniche di restauro per dipinti e affreschi.

Patente di guida B

Riconoscimenti e premi 5 primi premi nel Carnevale di Viareggio: 1 per Maschere di gruppo – 2 per Carri di seconda categoria e 2 per carri di Prima categoria.

Appartenenza a gruppi / associazioni

2001: premio speciale della Satira di Forte dei Marmi. Numerosi premi della critica per modellatura, scultura e scenografia conseguiti presso il Carnevale di Viareggio.

Premio internazionale kronos 2019

Presidente 2001 – 2003 e 2010 – 2012 dell'Associazione Costruttori del Carnevale di Viareggio

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Viareggio 21 ottobre 2019

